

Station 4.1	Box A B C D E	Stufe 1/ 2 3/4		
<hr/>				
Thema	<i>Edelsteine, Schätze der Erde</i>			
Worum geht es?	Die Kinder haben die Chance Halbedelsteine kennenzulernen und nach Farbe und Namen zu sortieren. Dabei soll ihr Forschergeist und ihr Interesse für schöne Steine geweckt werden.			
Was brauchen wir?	Eine Auswahl von Mustersteinen, die mit Namen und Herkunft beschriftet sind, eine Menge zuzuordnender Steine, eine Tabelle, gutes Licht			
Was tun wir?	<ul style="list-style-type: none"> ○ Wir lesen die Namen und die Herkunftsbezeichnungen der Auswahl ○ wir sortieren und ordnen eine Menge von Halbedelsteinen nach Namen ○ wir füllen eine Tabelle aus 			
Was beobachten wir?	Wir lernen die Namen und erfreuen uns an der Schönheit der Halbedelsteine			
Erklärung Wie kommt das? Zusammenhänge?				
Sachinformationen	<p>http://www.steinelaedchen.de/mineralien-a.htm (sehr ausführliche Beschreibungen und Abbildungen)</p> <p>http://www.koerperharmonie.de/heilsteine.htm (Informationen über die Heilwirkung von Steinen)</p> <p>Das große Lexikon der Mineralien</p>			
Anschlussversuch (e)				

Station 4.2	Box A B C D E	Stufe 1/ 2 3/4		
<hr/>				
Thema	<i>Steine</i>			
Worum geht es?	Wir sortieren Steine nach dem Aussehen, lernen einige Namen kennen und freuen uns über die Vielfalt und Schönheit der Steine			
Was brauchen wir?	Eine Auswahl von Mustersteinen, die mit Namen und Herkunft beschriftet sind, eine Menge zuzuordnender Steine, eine Tabelle, gutes Licht			
Was tun wir?	<ul style="list-style-type: none"> ○ Wir lesen die Namen und die Herkunftsbezeichnungen der Auswahl ○ wir sortieren und ordnen eine Menge von Steine nach Namen ○ wir füllen eine Tabelle aus 			
Was beobachten wir?	Wir lernen die Namen und erfreuen uns an der Schönheit der Steine			
Erklärung Wie kommt das? Zusammenhänge?				
Anschlussversuch	Mit Steinen ähnlicher Größe Mosaike legen oder setzen (s. Böckmann, Kunstprojekt) http://ggsveen.de/aktuelles_kunst_boeckmann_mosaike.html			

Sachinformation	Sachtext: Woher kommen Sand und Kies im Boden unter unserem Dorf ? Materialordner
Sachinformationen	<p>Geologisches Museum der Stadt Kamp-Lintfort</p>   <p>Sammlungsschwerpunkt des 1987 eröffneten und im Schulzentrum (Moerser Straße 167) untergebrachten Geologischen Museums ist die Geologie des Oberkarbons und seiner Deckschichten. In den über 12.000 Belegstücke umfassenden Beständen der städtischen Einrichtung, die kontinuierlich ergänzt werden, findet sich vor allem lückenloses Belegmaterial für alle seit 1907 im Bereich der Zeche Friedrich Heinrich erbohrten, durchteuften und erschlossenen Erdschichten.</p> <p>Ausgestellt und durch Fotos und Schautafeln erläutert sind rund 1.100 Gesteine, Mineralien und Fossilien. Das Geologische Museum veranschaulicht die geologische Situation, die zu Beginn des 20. Jahrhunderts zum Auslöser für die bergbauliche Erschließung und die systematische Besiedlung des heutigen Stadtgebietes wurde. Von daher dokumentiert es wesentliche Aspekte der Ortsgeschichte in ihrer Spezifität.</p> <p>Über das Geologische Museum und seine Bestände informieren den erdgeschichtlich interessierten Besucher ein Faltblatt sowie das 1994 im Rheinland-Verlag erschienene Buch "300 Millionen Jahre unter uns - Erläuterungen zur Geologie im Raum der Stadt Kamp-Lintfort", dessen Autoren Hugo Hartfeld und Bernhard Niemöller sind.</p> <p>Sonderausstellungen und Vorträge des Museums zu ausgewählten Themenbereichen finden in Kamp-Lintfort und auch anderenorts statt.</p> <p>Öffnungszeiten: Di. - Fr. 10.00 - 12.00 Uhr 1. Sonntag im Monat 10.00 - 13.00 Uhr sowie nach Vereinbarung (Tel: 02842 33649)</p> <p>Der Eintritt in das Museum ist frei. Ansprechpartner/in <u>Albert Spitzner-Jahn</u> Links <u>www.geologisches-museum-kamp-lintfort.org</u></p>

Station	Box A B C D E	Stufe 1/ 2 3/4	😊😊	
<hr/>				
Thema	Steine fühlen sich verschieden an			
Worum geht es?	Wir lernen verschiedene Steine kennen, die sich unterschiedlich anfühlen. Wir versuchen genau zu beschreiben, wie sich die Steine anfühlen.			
Was brauchen wir?	Eine Auswahl von Steinen in einem Fülsack, eine Liste mit passenden und unpassenden Adjektiven,			
Was tun wir?	Die Auswahl der zu befühlenden Steine steckt in einem Fülsack. Wir greifen mit einer Hand hinein und nehmen alle Steine der Reihe nach in die Hand. Dabei stellen wir Unterschiede fest. Mit Hilfe der Liste von passenden und unpassenden Adjektiven beschreiben wir, wie sich die verschiedenen Steine anfühlen. Wir schreiben eine Überschrift in unser Forscherheft und schreiben darunter Sätze: z.B.: Der Stein Nr. 1 fühlt sich weich an.			
Was beobachten wir?				
Erklärung Wie kommt das? Zusammenhänge?				
Sachinformation zum Thema				